

Resultado Após Recursos da Fase de Mérito

A Fundação Cultural de Lages divulga o resultado final da etapa de análise de mérito dos projetos inscritos. As notas e a classificação apresentadas são definitivas, após a conclusão da análise dos recursos interpostos e a realização dos devidos ajustes nas pontuações dos projetos cujos recursos foram deferidos.

Os proponentes dos projetos classificados para a etapa de habilitação documental deverão acessar a Plataforma Apporte e anexar a documentação obrigatória correspondente à modalidade de inscrição: Pessoa Física, Pessoa Jurídica ou Coletivo sem CNPJ. A relação completa dos documentos exigidos para cada modalidade está disponível no edital. Recomendase atenção às exigências e aos prazos estabelecidos no cronograma, uma vez que a habilitação documental é etapa obrigatória para o prosseguimento no processo de seleção.

PROJETO	PROPONENTE	SITUAÇÃO
Recontando histórias e memórias de Lages	Venissa Silva Neto	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
“O Dia em que o Chão sumiu”	Thuyg Cordova da Costa Carvalho	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Retratos – A identidade Lageana	Priscila Tonon Ramos	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Cordas que acolhem	Danilo Harlem Salustiano Brumana	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Brasilidades 4x2	Elvinete Ivete Recalcati	APROVADO POR COTA NEGROS
Sementes da tradição	Ana Gabriela Schneider Furtado	APROVADO POR COTA NEGROS
A bateria contando histórias	Rafael Floriani	APROVADO COTA PCD
EP Revelasom, vozes femininas de Lages	Paulo Ricardo Carvalho Sena	APROVADO POR COTAS INDÍGENAS
IX Curta Lages festival internacional de cinema	Thais Ramos Reichert LTDA	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Cineclubes Serra Elétrica	Janaina de Liz Gomes	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Intentona Poética ao vivo	Carlos André Corrêa	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
O Gritador	Kiara Leal Fogaça	APROVADO SOBRA DE COTAS

Sax n Roll: bastidores de um espetáculo instrumental	Andrey Garcia Batista	APROVADO DE SOBRA DE COTAS
Itinerância do festival internacional de Cinema Ambiental da Serra Catarinense -FICASC	Vanilda Antunes Correa	APROVADO COTA PCD
Edson Brito ‘ ‘Proteção ‘ ‘	Edson Osmar Brito da Rosa	APROVADO REMANEJAMENTO DE COTAS
As cem linguagens da infância Serrana	Geandria Corrêa Schonardie’	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Residência Artística: Antonietas e Anitas	Patricia Daniela Flach da Silva	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Papoeira: Contação de histórias de capoeira, seus mestres, mestras, mitos e lendas II Edição	Otácilio Amilton do Santos	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Do barracão para o futuro – Salvaguarda, memória e formação carnavalesca	Marcelo Brasil Eufrásio	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Meu nome é MAYA	Hiago Varela de Matos	APROVADO COTA PCD
Roda de Saberes Ancestrais Culinária Afro Brasileira	Clair Santos	APROVADO COTAS NEGROS
Cantando e vadiando	Adilson Freitas	APROVADO COTAS NEGROS
‘ ‘Bateria soberana resistência do samba ‘ ‘	Rafael Neuburger dos Santos	APROVADO REMANEJAMENTO DE COTAS
Memorias do teatro catarinense: Salvaguarda do acervo e da trajetória de lota lotar	Armin Daniel Reichert LTDA	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Educação Patrimonial na Escola: Formação de professores da rede municipal de ensino de Lages	Publio Sartori	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
URCA 95 ANOS – salvaguarda da memória, do patrimônio Cultural e da identidade do Carnaval Lageano	Francine Medeiros da Silva	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Caminho das tropas – Uma aventura Lageana	Nelson Vinicius Tanaka	APROVADO SOBRA DE COTAS

No alto das araucárias: documentado escaladores dos pinheiros	Rafael Rodrigues Schmmit	APROVADO SOBRA DE COTAS
Fachadas – Por onde o tempo Entrou	Paulo Alci Ramos	APROVADO SOBRA DE COTAS
Mapeamento dos pousos de São João Maria	Associação Cultural Matakiterani	APROVADO SOBRA DE COTAS
Barro, memória e afeto	Shana Thais Piva	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Projeto Cultural Raizes do Berimbau	Isabel Teixeira dos Santos	APROVADO POR AMPLA CONCORRÊNCIA
Palco Serra: Bastidores e vitrine da Arte Regional	Cecilia Batista de Liz	APROVADO SOBRA DE COTAS
Projeto: Levando conhecimento musical á comunidade de índios - Lages	Arlete Aparecida Hildebrando de Arruda	APROVADO SOBRA DE COTAS
Enquanto seguem de pé	Cassiano Scos Cardoso de Souza	APROVADO SOBRA DE COTAS